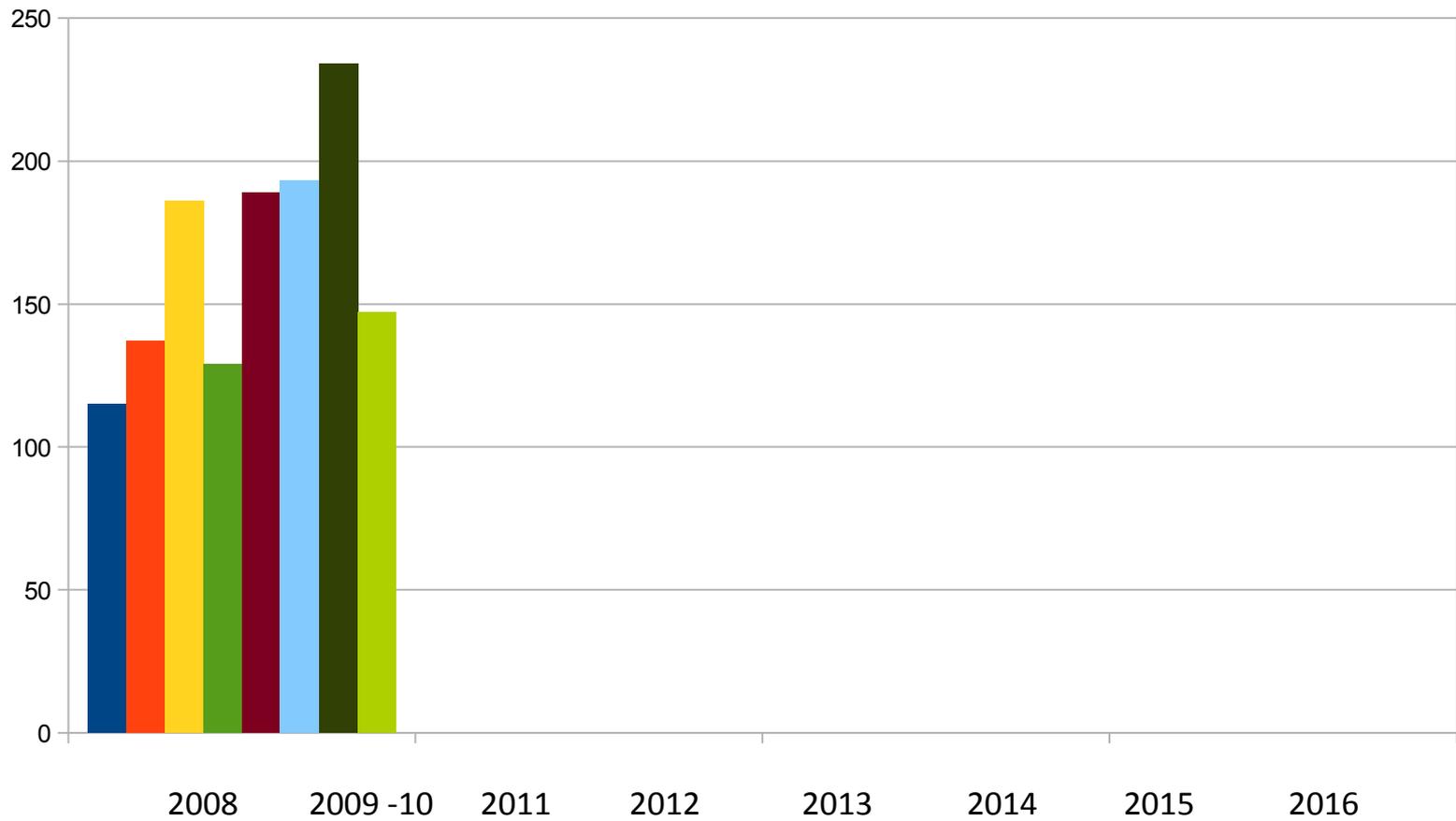


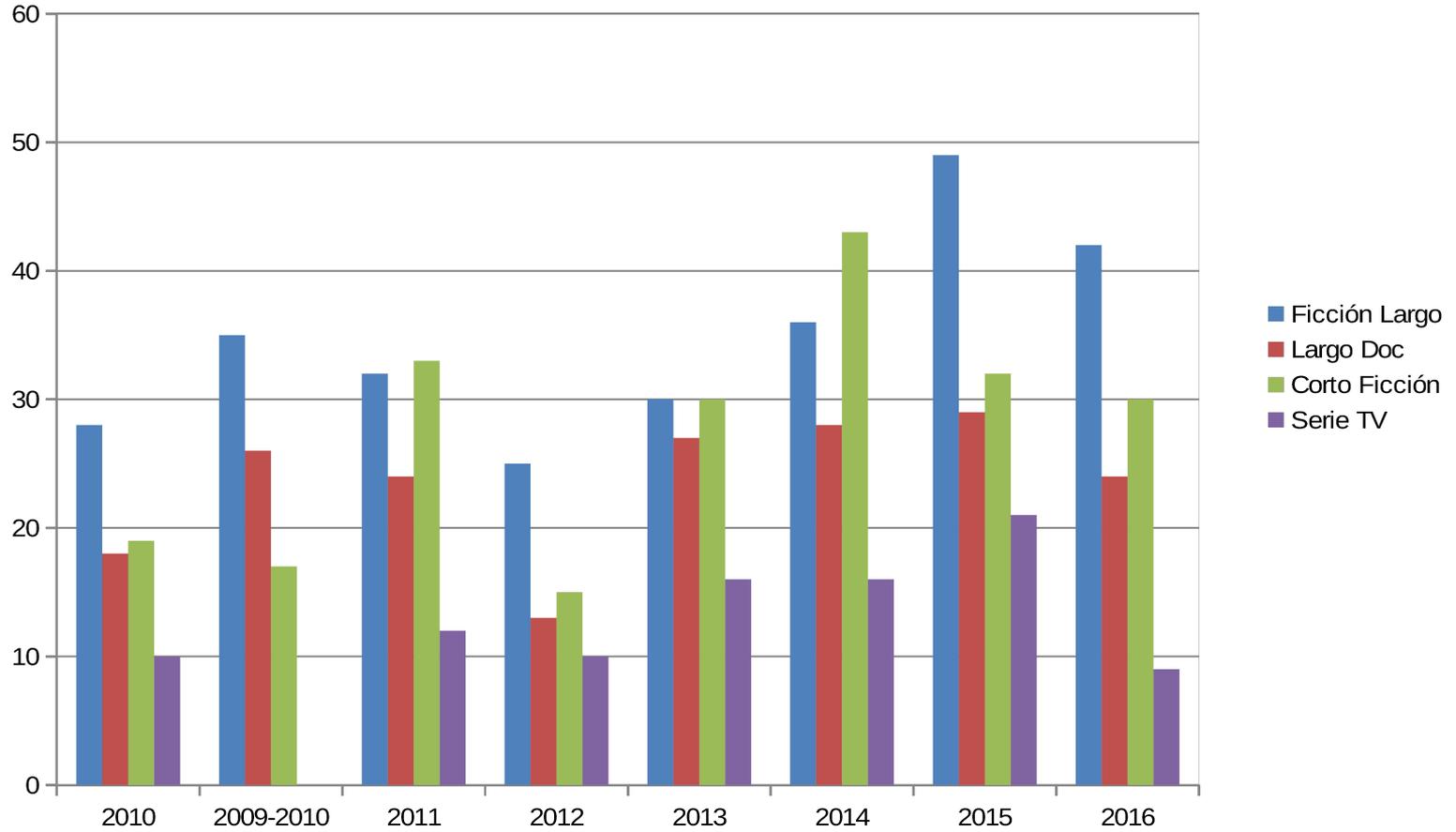
## TOTAL INSCRIPTOS LÍNEAS CONCURSABLES

	2008	2009 -10	2011	2012	2013	2014	2015	2016
PRO LARGO FICCIÓN	28	35	32	25	30	36	49	42
PRO LARGO DOCUMENTAL	18	26	24	13	27	28	29	24
PRO CORTOMETRAJE FICCIÓN	19	17	33	15	30	43	32	30
PRO SERIE TV	10	0	12	10	16	16	21	9
DES GUION LARGO	16	25	45	40	33	36	35	18
DES PROYECTO LARGO FICCIÓN	6	14	24	18	33	28	26	10
DE PROYECTO LARGO DOC	18	20	16	8	20	22	15	11
DESARROLLO SERIE TV	4	7	9	7	12	23	27	3
<b>TOTALES</b>	<b>115</b>	<b>137</b>	<b>186</b>	<b>129</b>	<b>189</b>	<b>196</b>	<b>244</b>	<b>147</b>

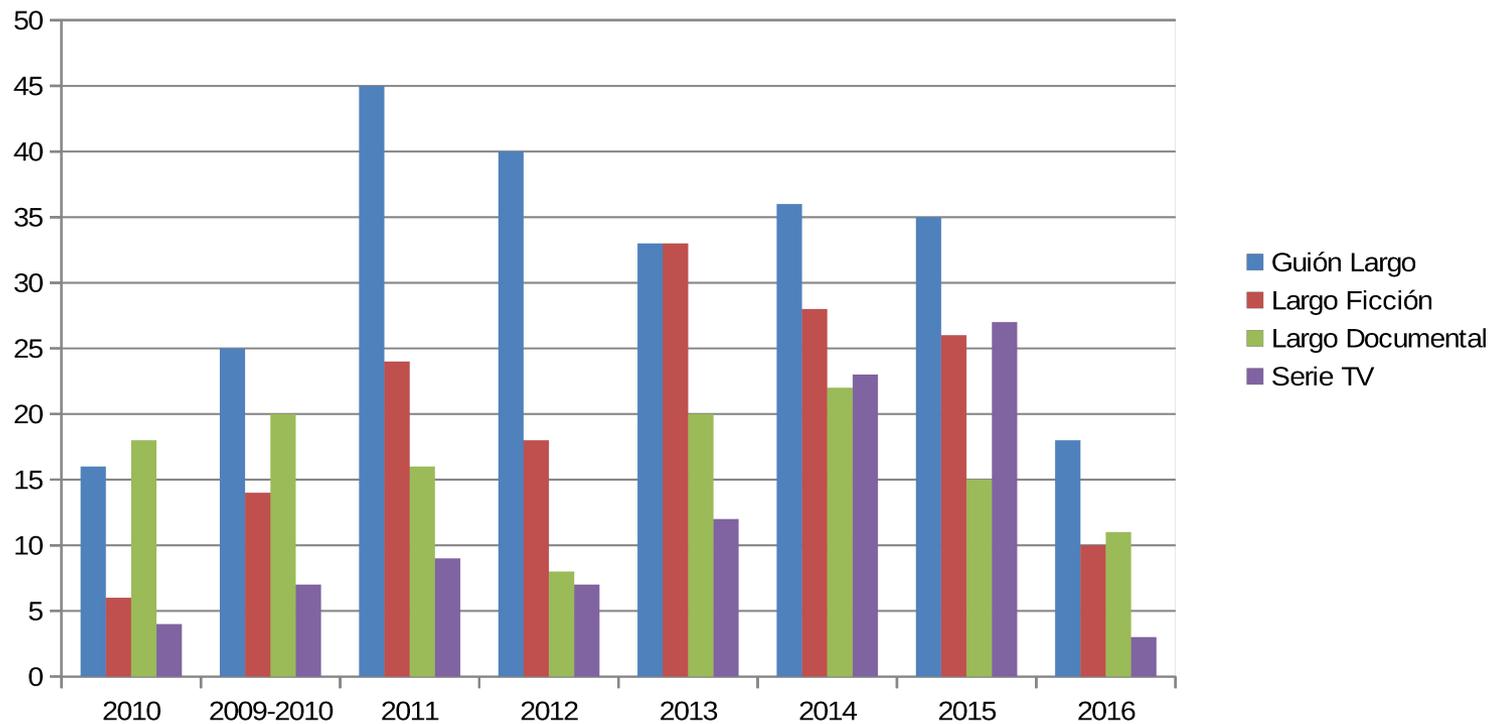
## TOTAL INSCRITOS LÍNEAS CONCURSABLES



## LÍNEAS DE PRODUCCIÓN



## LÍNEAS DESARROLLO



**TOTAL INSCRITOS LÍNEAS NO CONCURSABLES**

<b>NO COCURSABLE</b>	<b>2008</b>	<b>2009 -10</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>JULIO 2016</b>
<b>LANZAMIENTO Y PROMOCIÓN</b>	0	8	9	11	13	11	10	11
<b>POSICIONAMIENTO INTERNACIONA DEL PEL</b>	0	20	14	23	20	29	21	8
<b>POSICIONAMIENTO INTERNACIONA DEL PRO</b>	0	19	24	24	20	21	9	6
<b>MUESTRAS Y FESTIVALES</b>	0	0	0	0	0	16	14	6
<b>TOTALES</b>	0	<b>47</b>	<b>47</b>	<b>58</b>	<b>53</b>	<b>77</b>	<b>54</b>	<b>31</b>