FONDO DE FOMENTO 2016

MODALIDAD CONCURSABLE

ACTA COMITÉ EVALUADOR PRODUCCIÓN CORTOMETRAJE

Reunidos en Montevideo el 22 de abril de 2016, el Comité Evaluador de la categoría Cortometraje integrado por Julia Solomonoff, Pablo Abdala y Laura Severi, ha decidido otorgar los siguientes premios:

Cortometraje de Ficción ópera prima:

Por su sensible propuesta visual y narrativa para abordar el traspaso generacional y el encuentro de dos mundos.

A **EL RIO QUE NO SE CORTA**, presentado por **ARAUCO HERNANDEZ HOLZ,** con guion y dirección de **KARIN PORLEY VON BERGEN,**

con un monto de $U200.000 mil pesos (pesos uruguayos doscientos mil)

Cortometraje de Ficción

Por **su sólida construcción dramática que genera tensión e intriga en su retrato de la soledad humana.**

A **PEQUEÑOS FANTASMAS** , presentado por **LUCIA GAVIGLIO,** con guion y dirección de **CARLOS MORELLI,**

con un monto de $U 260.000 mil pesos (pesos uruguayos doscientos sesenta mil)

Mención Opera Prima:

A **LAS ACUÑA**, presentado por **FEDERICO CETTA,** con guion y dirección de LUCIA CARRIQUIRY**.**

Por su relato original, con personajes entrañables abordados desde el humor, con una mirada personal y cercana.

Mención Cortometraje Ficción:

A **LLOREN LA LOCURA PERDIDA DE ESTOS CAMPOS**, presentado por **ALEX PIPERNO,** con guion y dirección de ALEX PIPERNO**.**

Por su rigurosa propuesta estética y su arriesgada apuesta narrativa.

Julia Solomonoff **Pablo Abdala** **Laura Severi**

Montevideo, 22 de abril de 2016.-