

**Comisión Ejecutiva Permanente
Acta 1ero de marzo de 2016**

Participan: Ángela Viglietti (ICAU); Magdalena Terra (MEF); Francisco Magnou (ASOPROD) y Carlos Pereyra

Temas a considerar:

1) Proyectos presentados a la Línea A – Posicionamiento internacional de contenidos audiovisuales.

a) Proyecto **El mundo de Carolina** presentado por Stefano Tononi, de la empresa Cronopio Films, solicitando un monto de \$U41,658 (pesos uruguayos cuarenta y un mil seiscientos cincuenta y ocho) para su participación en el 56^a Festival Internacional de cine de Cartagena de Indias a realizarse en Cartagena de Indias, Colombia, del 2 al 7 de marzo de 2016.

Se resuelve: otorgar un apoyo de \$U41,000 (pesos uruguayos cuarenta y un mil) para la participación del proyecto en el evento.

2) Proyectos presentados a la Línea B – Posicionamiento internacional de proyectos.

a) Proyecto **El creador de universos** presentado por Gerardo Castelli, de la empresa Gerardo Castelli, solicitando un monto de \$U74.725 (pesos uruguayos sesenta y cuatro mil setesientos veinticinco) para su participación en el Network del Tribeca Film Festival – a realizarse en New York, EEUU, del 13 al 24 de abril del 2016.

Se resuelve: otorgar un apoyo de \$U50,000 (pesos uruguayos cincuenta mil) para la participación del proyecto en el evento.

3) En relación al pedido de excepcionalidad solicitado para la participación de

a) Proyecto **Cannabis en Uruguay** presentado por Federika Odriozola, de la empresa Federika Odriozola, solicitando un monto de \$U38.750 para su participación en la Sección cine y ciudad de la 4ta edición del Festival Internacional de Cine de Barranquilla a realizarse en Colombia del 5 al 15 de marzo del 2016.

Se resuelve: aceptar la solicitud y otorgar un apoyo de \$U30.000 (pesos uruguayos treinta mil) para la participación del proyecto en el evento.*

4) Se informa a la CEP sobre Acciones institucionales resueltas por ICAU

a) Vista la documentación presentada por Sandino Saravia en relación a la invitación cursada por EAVE Producers Workshops para su participación en los talleres a realizarse en Luxemburgo, Lituania y República Checa, se informa a la CEP del apoyo de \$U50,000 (pesos uruguayos cincuenta mil) otorgado al solicitante para su participación en dicho evento.

b) Visto el proyecto The 48 Hour Film Project Punta del Este presentado por Irene Goncalvez el cual tendrá lugar en dicho balneario en el mes de mayo, se informa a la CEP del apoyo de \$U50,000 (pesos uruguayos cincuenta mil) otorgado al evento, el cual deberá destinarse para becar a seis de los inscriptos totales. Este apoyo está condicionado a la obtención mínima de diez inscriptos.

Se recuerda a los proyectos ganadores la obligatoriedad de mención de la ayuda otorgada por los Fondos de Fomento, del logo del ICAU en todos los materiales producidos para el posicionamiento internacional, y en toda comunicación que se realice para su promoción. Los responsables de todo proyecto seleccionado deberán coordinar con el ICAU su participación en el evento y presentar, una vez concluido éste, copia de todos los materiales promocionales producidos.

Proyecto	Postulante	Línea /Sublínea	Monto Solicitado	Monto Otorgado
El mundo de Carolina	Stefano Tononi	Línea A Pos Int de contenidos audiovisuales	\$U41,658	\$U41,000
Cannabis en Uruguay	Federika Odriozola	Línea A Pos Int de contenidos audiovisuales	\$U38.750	\$U30.000*
El creador de universos	Gerardo Castelli	Línea B Pos Int de proyectos	\$U74.725	\$U50,000

*El apoyo se encuentra condicionado a la expedición satisfactoria por parte de ICAU del certificado de nacionalidad

Ángela Viglietti

Magdalena Terra

Francisco Magnou

1ero de marzo, 2016