

El Instituto Nacional de Artes Escénicas de la Dirección Nacional de Cultura - MEC

Convoca a gestores culturales, artistas e interesados en general a la conferencia:

PROYECTO MARTADERO 2010- 2015

LOS AÑOS DEFINITIVOS: INTELIGENCIA COLECTIVA Y MULTIPERTENENCIA

COMO NUEVAS LÓGICAS DE GESTIÓN CULTURAL SUSTENTABLE.

A CARGO DEL DIRECTOR DEL PROYECTO MARTADERO - COCHABAMBA, FERNANDO GARCÍA

Dicha conferencia, propondrá recorrer una experiencia concreta de gestión cultural autogestionaria como conjunto articulado y complejo de estrategias multiescala de procesos de futuro, en relación a un contexto local del que se nutre y al que aporta, y a un contexto global noosférico en el que se halla envuelto. De este modo proyecto, equipo, lugar, barrio, ciudad, estado, y mundo se presentan como campos de energía, de cruce de trayectorias y de construcción colectiva y progresiva de futuros deseables, desde un patrimonio dinámico en permanente construcción.

La conferencia PROYECTO MARTADERO 2010-2015, LOS AÑOS DEFINITIVOS: INTELIGENCIA COLECTIVA Y MULTIPERTENENCIA COMO NUEVAS LÓGICAS DE GESTIÓN CULTURAL SUSTENTABLE, **se llevará a cabo el día Martes 10 de noviembre a las 18 hs. en el Instituto Nacional de Artes Escénicas (Zabala 1480)**

Fernando García

Arquitecto y gestor cultural, dedicando parte de su tiempo a la docencia universitaria y a la creación artística. Tiene estudios de postgrado en Cultura y Desarrollo, Gestión del Patrimonio, Planificación y Evaluación de proyectos, Cooperación Cultural y Educación superior. Es Presidente del Nodo Asociativo para el Desarrollo de las Artes y Director del mARTadero, proyecto integral de desarrollo artístico y cultural en Cochabamba, Bolivia.

La entrada es libre, gratuita y no se requiere inscripción previa.