

En la ciudad de Montevideo, el 24 de setiembre de 2015, se reúnen en el edificio sede del Instituto Nacional de Artes Escénicas, sito en la calle Zabala 1480, los Sres. Manuela Montalto C.I. 6.078.273-1, Marianella Morena C.I. 2.840.610-3 y Daniel Jorysz C.I. 1.930.392-0, en su calidad de integrantes del Jurado designado, con la finalidad de proceder a realizar la evaluación de contenidos y viabilidad de los proyectos presentados a la "Convocatoria Anual INAE 2015". Habiéndose evaluado los 58 proyectos presentados, el jurado resuelve seleccionar los que seguidamente, se relacionan:

Modalidad: Talleres de alta formación para profesionales

Nº11 - "Sonido y movimiento" Responsable: Marco Colasso.

Nº22 - "El objeto partenaire" Responsable: Rodrigo Abelenda.

Nº50 - "La caja blanca, tecnoescena de la representación" Responsable: Fernando Scorsela.

Modalidad: Propuestas de experimentación

Nº13 - "Creación audiovisual en tiempo real" Responsable: Miguel Grompone.

Nº23 - "Coreografía Expandida: Prácticas Colaborativas y Participativas"

Responsable: Ana Monteiro.

Nº38 - "Anfibios" Responsable: Patricia Mallarini.

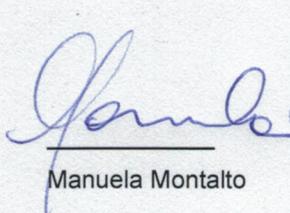
Modalidad: Laboratorios de investigación (cerrados)

Nº19 - "El problema de la realidad (Sub-universos de significado en escena)"

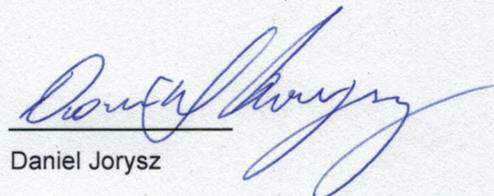
Responsable: Florencia Dansilio.

Nº35 - "Bocetos Montevideo" Responsable: Paula Giuria.

Para constancia de lo actuado se labra la presente que, previa lectura y ratificación, es suscripta por los integrantes del jurado, en lugar y fecha indicados al inicio.


Manuela Montalto


Marianella Morena


Daniel Jorysz