

MUSEOS
EN (LA
NOCHE



Dirección Nacional de Cultura **MEC**
Uruguay **Cultural**

San José 1116 _ Cp11100
T+598 _ 2901 3833
T+598 _ 2908 67 40 int. 3111
T+598 _ 2908 69 50 int. 3111
cultura@mec.gub.uy
www.cultura.mec.gub.uy

Museos en(la Noche_10 AÑOS

Convocatoria a ARTISTAS interesados en realizar intervenciones en Museos del MEC.

Este año la actividad se desarrollará el **VIERNES 12 de diciembre**, a partir de las 21hs, en todo el país.

La **Dirección Nacional de Cultura del MEC** convoca a artistas y colectivos artísticos de todas las disciplinas, a inscribir sus propuestas de participación en la 10ª edición de **MUSEOS EN LA NOCHE**.

Este evento que se viene realizando desde el 2005 con total éxito, tiene como principal objetivo promover e incentivar la accesibilidad, la concurrencia y el disfrute del acervo de los museos en un horario que no es habitual. Busca además la renovación y la formación de nuevos públicos a través de intervenciones artísticas y estéticas que permitan el disfrute del acervo del museo con un marco diferente.

Las instituciones para las cuales pueden presentar propuestas, en esta ocasión, son las siguientes:

-Museo Casa de Juan Zorrilla de San Martín

J. Luis Zorrilla de San Martín 96 esquina Rambla, Mdeo.

-Espacio de Arte Contemporáneo

Arenal Grande 1930 esquina Miguelete, Mdeo.

-Museo Histórico Casa del Gral. Fructuoso Rivera

Rincón 437, Mdeo.

-Museo Figari

Juan Carlos Gómez 1427, entre Rincón y 25 de Mayo, Mdeo.

-Museo de Artes Decorativas, Palacio Taranco

25 de mayo 376, Mdeo.

-Museo Nacional de Antropología



Dirección Nacional de Cultura **MEC**
Uruguay **Cultural**

San José 1116 Cp11100
T+598 2901 3833
T+598 2908 67 40 int. 3111
T+598 2908 69 50 int. 3111
cultura@mec.gub.uy
www.cultura.mec.gub.uy

Av. de las Instrucciones 948, Montevideo

-Museo Nacional de Artes Visuales

Tomás Giribaldi 2283 esq. Julio Herrera y Reissig, Mdeo.

- Museo Vivo del Títere

Paseo de San Fernando, 25 de Mayo esq. Sarandí, Maldonado.

No recibiremos propuestas para el resto de las instituciones museísticas de todo el país. **Aquellos artistas o gestores que tengan propuestas para otros museos deberán acercarse a las instituciones y realizar allí sus propuestas.**

En el interior del país podrán acercarse también a los Centros MEC y las Direcciones de Cultura departamentales.

Selección de propuestas:

La organización harán llegar las propuestas a cada institución para las que estén destinadas y la **selección estará a cargo de los equipos de trabajo de cada museo.**

Se tendrán en cuenta especialmente los siguientes aspectos:

- Que sean propuestas de “intervención” en los museos y no espectáculos completos, en sí mismos.
- Originalidad de las propuestas.
- Factibilidad de realización de las intervenciones (presupuesto, adaptación al medio, etc).
- Adaptación a los objetivos del evento.
- Acercamiento de la propuesta a la temática del museo específico para el cual se propone y/o posibilidades de “convivencia” de la propuesta con el acervo del museo.
- Amplitud de públicos a los cuales va dirigida la propuesta.
- Propuestas inclusivas para algún tipo de discapacidad. Está disponible la “Guía de Accesibilidad para Eventos Culturales en: <http://goo.gl/2ybA4S> . Además pueden



Dirección Nacional de Cultura **MEC**
Uruguay **Cultural**

San José 1116 - Cp11100
T+598 2901 3833
T+598 2908 67 40 int. 3111
T+598 2908 69 50 int. 3111
cultura@mec.gub.uy
cultura@mec.gub.uy

solicitamos asesoramiento y contacto con instituciones especializadas en diferentes discapacidades, servicio de interpretes en lengua de señas, audio guías, etc.)

- Propuestas para niños.

Plazo de presentación:

- Se recibirán propuestas hasta el **domingo 12 de octubre inclusive**.
 - Por correo electrónico a: **museos.noche@gmail.com**
 - Personalmente a San José 1116, piso 4°. Montevideo. De lunes a viernes de e las 12:00hs a 18:00hs.

Requerimientos de presentación:

- Formulario completo que se adjunta o disponible en la web: www.cultura.mec.gub.uy
- Cédula de Identidad escaneada del responsable de la propuesta ante la Dirección Nacional de Cultura.
- Material adjunto que ilustre de que se trata la propuesta (audiovisuales, fotos, etc.).
- Requerimientos técnicos (Rider) adaptado especialmente a la institución para la que se proponen de acuerdo al espacio físico y la capacidad locativa.

Nota: Los gastos de producción escénica y logística de cada espectáculo propuesto, (transporte, traslados, estadías, infraestructuras escénicas, escenografías, vestuario, utilería, etc.) correrán pura y exclusivamente por parte de los proponentes.

La DNC financiará únicamente el cachet de los artistas, la amplificación y las luces que la intervención requiera.

Aclaremos: La contratación de los artistas se realizará mediante contrato artístico del MEC, lo cual implica que el cobro se realiza a los 90 días aproximadamente, después de haber firmado dicho contrato.

Gracias por participar.

Equipos de Producción y Gestión Territorial de Proyectos

Dirección Nacional de Cultura- MEC – 2908 69 27

museos.noche@gmail.com

Facebook/Museosenlanoche - Twitter @MuseosEnLaNoche