



Tristán Bauer (Argentina) es Director de cine y actualmente es el Presidente De Radio y Televisión Argentina S.E, que comprende la TV Pública y Radio Nacional

Dirigió largometrajes, cortometrajes, programas televisivos y documentales con los que obtuvo numerosos premios nacionales e internacionales. Su película de largometraje *Después de la tormenta* (1991) obtuvo el premio a la mejor Opera Prima en el Festival de San Sebastián. Este filme cuenta además con más de diez importantes premios internacionales y 8 premios Cóndor de Plata. Entre sus documentales más destacados, se encuentran *Cortázar* (1994), *Evita, la tumba sin paz* (1997), el documental argentino con mayor rating de la TV argentina, y *Los libros y la noche* (1999) que obtuvo el premio al mejor documental en el festival de La Habana; *Che, un hombre nuevo* (2010), ganador del premio a Mejor documental en el Festival de Montreal y el Premio Balance de Oro en Pantalla Pinamar.

Fundó, junto con otros documentalistas, el grupo Cine Testimonio, que produjo numerosos trabajos sobre la realidad social del país. Su último filme de ficción *Iluminados por el fuego* (2005) obtuvo múltiples premios mundiales, entre ellos el Goya a la Mejor Película Extranjera de Habla Hispana, el Premio Especial del jurado de San Sebastián, el Primer Premio Coral del Festival de la Habana a la Mejor Película y el Primer Premio en el Festival de Tribeca (EE.UU.). Fue fundador y director de Canal Encuentro, el primer canal de televisión del Ministerio de Educación de la Nación Argentina.