



**Mario Delgado Aparain (Uruguay)** Es escritor, docente, periodista y gestor cultural. Autor de seis libros de cuentos: *Las llaves de Francia*, *Causa de buena muerte*, *Querido Charles Atlas*, *La leyenda del Fabulosísimo Cappi y otras historias*, *El canto de la corvina negra* y *La taberna del loro en el hombro*. Es además autor de seis novelas: *Estado de gracia*, *El día del cometa*, *La balada de Johnny Sosa* (1987, Primer Premio Municipal de Literatura de Montevideo), *Por mandato de madre* (1996, Premio Foglia de Novela), *Alivio de luto* (finalista del Premio Internacional Alfaguara y del Premio Rómulo Gallegos 1998), *No robarás las botas de los muertos* (Premio "Bartolomé Hidalgo" de la Feria Internacional del Libro de Montevideo), *Los peores cuentos de los hermanos Grim*, en coautoría con el escritor chileno Luis Sepúlveda.

En el año 2002, recibió el Premio Instituto Cervantes del Concurso "Juan Rulfo" de Radio Francia Internacional, por el cuento *Terribles ojos verdes*. En el año 2010 publicó el libro de relatos *Vagabundo y errante – Peripecias de Pedro P. Pereira*. En 2013 publicó la novela *El hombre de Bruselas*. A fines de 2013, reúne por primera vez todos sus relatos en un solo libro, *Un mundo de cuentos*, publicado por Editorial Planeta. Sus obras han sido traducidas a varios idiomas

Actualmente coordina un taller de escritura literaria y realiza un programa de entrevistas culturales (*Café negro*) TeveCiudad... y sigue escribiendo