



**La Dirección Nacional de Cultura
y la Dirección de Educación del Ministerio de Educación y Cultura,**

Llaman a interesados en participar del curso a distancia

"Nuevos enfoques hacia la infancia y juventud en artes escénicas"

Docentes: Florencia Delgado y Gabriel Macció.

**a realizarse en el Aula Virtual (INAE- EDUMEC)
según las siguientes características:**

El curso, dirigido a artistas, docentes y hacedores que trabajan con niños y jóvenes en las artes escénicas, enfoca las nuevas formulaciones respecto al niño y joven como sujeto de derecho, que habita una realidad compleja y cambiante. El curso explora las artes escénicas contemporáneas, así como el teatro, la danza y la psicología, enfocadas a jóvenes y niños del Uruguay y la región. Desde esta perspectiva, también se contempla la necesidad de la inclusión del arte en la educación y las dinámicas cambiantes afectando la conceptualización del niño y joven como espectador y participante.

El curso se desarrollará a través de la plataforma educativa Moodle, y contará con una instancia presencial el **sábado 20 de septiembre, de 10:30 a 19:30 horas** en el Instituto Nacional de Artes Escénicas en Montevideo.

Con esta convocatoria, celebramos una nueva instancia de aulas virtuales, siendo esta la séptima edición, desde el INAE en conjunto con Edumec.

Duración: 7 semanas

Modalidad: a distancia, con una jornada presencial en Montevideo

Horas que acredita: 60

Comienzo: 3 de setiembre.

Recepción de inscripciones: hasta el 27 de agosto

[Formulario de inscripción](#)

Destinatarios:

Artistas teatrales, directores, actores, bailarines, coreógrafos, dramaturgos, docentes del ámbito público y privado, del sistema formal y no formal. Se seleccionarán 40 participantes, dando prioridad a las solicitudes provenientes del interior del país.

Los docentes:

Florencia Delgado y Gabriel Macció, del Centro Uruguayo del Teatro y la Danza para la Infancia y la Juventud (CUTDIJ). Su amplia trayectoria en el trabajo de reflexión en artes escénicas dirigidas a niños y jóvenes en las dimensiones del teatro y la danza incluye presencias internacionales, la publicación de la revista *Entre Patas* y la consolidación de espacios nacionales de acción concreta y permanente.

Requisitos:

- Experiencia en el manejo de tecnologías web, disponer de conexión a Internet.
- Manejo de videoconferencia vía Skype o Hangout y acceso a cámara web.
- Tener disponibilidad de por lo menos diez horas semanales para el curso, de miércoles a miércoles, tiempo que será posible disponer en el momento y lugar que el participante lo desee debido a que la comunicación será asincrónica (no simultánea).
- Asistencia a la instancia presencial

Inscripciones:

Se recepcionarán exclusivamente a través del portal Innova hasta las 23:59 horas del **27 de agosto**. Los aplicantes deberán incluir una carta de motivación, expresando su interés en participar en el curso. Aquellos seleccionados que no cursen el aula virtual sin previo aviso ni falta justificada, quedarán inhabilitados para presentarse a la próxima entrega de aulas virtuales INAE-EDUMEC. La presentación a la presente convocatoria implica la aceptación de los términos antes mencionados.

Selección: Se dará a conocer a través de la página web del INAE, www.inae.gub.uy y se enviará un correo electrónico a los seleccionados.

[Formulario de inscripción](#)

Comienzo: 3 de setiembre.

Cupo: 40 participantes.

Recepción de inscripciones: hasta el 27 de agosto.

Consultas:

Instituto Nacional de Artes Escénicas

Teléfono: 2916.4371

Referente Aulas Virtuales: María Inés García Prestes

Correo electrónico: migarcia@mec.gub.uy