



VIBOLIVIA LAB.  
PROYECTOS CON ALTURA

## VI BOLIVIA Lab. 2014

# LABORATORIO DE ANÁLISIS Y CLÍNICA DE PROYECTOS CINEMATográfICOS DE IBEROAMÉRICA

### **PROYECTOS CON ALTURA**

El Ministerio de Culturas del Estado Plurinacional de Bolivia a través de su departamento de Industrias Culturales, Producen Bolivia, CONACINE Bolivia (Consejo Nacional del Cine), Filmosonido Chile, del Programa Ibermedia, y el Gobierno Autónomo Municipal de La Paz.

CONVOCAN: Al sexto laboratorio de desarrollo de proyectos cinematográficos Iberoamericanos, VI Bolivia Lab. 2014.

Este evento tiene el apoyo de: DAMA (Derechos de Autor de Medios Audiovisuales) entidad de gestión de derechos de España, LA VILLA DEL CINE (Venezuela), EMBAJADA DE VENEZUELA, CONSULADO GENERAL DE CHILE, EMBAJADA DE COLOMBIA, EMBAJADA DEL BRASIL, EMBAJADA DE ARGENTINA, EMBAJADA DE URUGUAY, SERVICIO DE COOPERACION FRANCESA (Cooperación regional para los países andinos), GOETHE INSTITUTE, LAGARTOCINE (Argentina), CENTRO CULTURAL YANERAMAI, CINE 6 DE AGOSTO, ESCORZO PRODUCCIONES (Bolivia), TONAL ENTERTAINMENT GROUP (Colombia), MAC VISUAL, IBERDOC, BR LAB, NAIRA PRODUCTORA DE CONTENIDOS, ATB RED NACIONAL, RDP COMUNIDAD DE LA VIDA, TV CULTURAS.

El Estado Plurinacional de Bolivia es un escenario pleno de oportunidades para todos aquellos cineastas (directores y/o productores) que están dando sus primeros pasos en la cadena productiva de la industria cinematográfica. La Paz, ciudad con altura para proyectos cinematográficos de altura, propiciará un encuentro de experiencias y un espacio adecuado para el desarrollo de los nuevos proyectos bolivianos e iberoamericanos de largometrajes de documental y ficción.



Venezuela  
País invitado 2014





VI BOLIVIA LAB.  
PROYECTOS CON ALTURA

## VI LABORATORIO DE ANÁLISIS Y CLÍNICA DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS DE IBEROAMÉRICA.

1.- El objetivo principal del VI Bolivia Lab. 2014, *"Proyectos con Altura"* consiste en ofrecer un espacio de encuentro a los cineastas bolivianos para que, con sus pares iberoamericanos, puedan reflexionar sobre las perspectivas de hacer cine en Iberoamérica y sea posible igualmente el intercambio de experiencias para generar lazos de coproducción para sus proyectos.

2.- El VI Bolivia Lab. 2014, desarrollará un máximo de 22 proyectos Iberoamericanos, con miras a la coproducción iberoamericana.

3.- El VI Bolivia Lab. 2014, *"Proyectos con Altura"*, reunirá a múltiples figuras del audiovisual boliviano e internacional en conferencias, diálogos y mesas de análisis que contarán con la presencia de profesionales sobre temas específicos del quehacer cinematográfico en general.

El VI Laboratorio de análisis y clínica de proyectos cinematográficos de Iberoamérica, se llevará a cabo en la Ciudad de La Paz del 21 al 27 de Julio de 2014.

El VI Bolivia Lab. 2014, *"Proyectos con Altura"* ofrecerá, asimismo, becas otorgadas por el Programa Ibermedia consistentes en: matrícula al taller de una semana con reconocidos profesionales iberoamericanos, el hospedaje en habitación doble, alimentación correspondiente (desayuno, almuerzos y refrigerios) en la ciudad de La Paz.

- La convocatoria está dirigida a elegir a un máximo de 22 proyectos, seleccionados de la siguiente manera:

4 proyectos por Bolivia.

14 proyectos iberoamericanos 2 proyectos del país invitado: Venezuela.

1 proyecto seleccionado por BR Lab.

1 Proyecto seleccionado por Barranquilla Lab.

1 Proyecto IBERDOC.



Venezuela  
País invitado 2014





VIBOLIVIA LAB.  
PROYECTOS CON ALTURA

## PAIS INVITADO

La organización del VI Bolivia Lab. 2014 ha decidido nombrar a Venezuela como país invitado, participando con dos proyectos en el VI laboratorio de análisis y clínica de proyectos cinematográficos iberoamericanos, así como con muestras de cine, reconocidos invitados y la presencia de la representantes cinematográficos con el objetivo de entablar relaciones directas entre las autoridades del sector, cineastas, directores y productores.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN Todos los proyectos deberán registrarse en la página web: [www.bolivialab.com.bo](http://www.bolivialab.com.bo)

La selección de cada proyecto se llevará a cabo a través del Instituto Nacional de Cinematografía, comisión seleccionadora y/o autoridad cinematográfica de cada país iberoamericano. (Es privativo de cada instituto nacional de cine la forma de selección de su proyecto representante). Fecha límite de la presentación del proyecto en el organismo seleccionador: 12 de mayo de 2014.

Dicha entidad debe presentar el proyecto seleccionado a la organización del VI BOLIVIA Lab. 2014 hasta el 19 de Mayo de 2014.

El proyecto seleccionado en coordinación con su instituto y/o organismo seleccionador deberá presentar la carpeta de producción de manera digital en la página web: [www.bolivialab.com.bo](http://www.bolivialab.com.bo) con los siguientes requisitos:

Luego de rellenar el formulario en la web., deberá adjuntar en un solo documento PDF la siguiente documentación:

- Título original
- Sinopsis
- log line
- Argumento
- Biofilmografía del productor y el realizador
- Carpeta del proyecto (si es que existiera)
- Presupuesto para la etapa del desarrollo del proyecto, (que no exceda los 45 mil dólares)
- Presupuesto en detalle del proyecto.
- Plan de financiación.
- Ser un productor y/o realizador de Iberoamérica (Fotocopia de pasaporte, DNI, C.I.). Habiendo dirigido y/o producido por lo menos 1 cortometraje de ficción o documental. (Filmografía) - Contar con un proyecto de largometraje ficción o documental en etapa inicial de desarrollo.



Venezuela  
País invitado 2014





VIBOLIVIA LAB.  
PROYECTOS CON ALTURA

En documentos separados:

- Fotografía del productor en jpg, 300 dpi de resolución.
- Fotografía del director en jpg, 300 dpi de resolución.
- Pre- afiche del proyecto
- Fotografía y/o diseño que represente al proyecto.

La recepción interna de los documentos se hará en la dirección de cada instituto nacional de cinematografía de cada país, la documentación deberá ser enviada de manera digital (en cualquier soporte digital de información).

Los proyectos provenientes de Bolivia y Colombia (bajo acuerdo con la dirección de cinematografía de Colombia) deberán inscribirse en la página web: [www.bolivialab.com.bo](http://www.bolivialab.com.bo)

#### ACLARACIONES:

- Para ser candidato al premio para Proyectos Bolivianos será necesario ser de nacionalidad boliviana o contar con una residencia legal en Bolivia no menor a tres años antes de la fecha del evento.
- Si la residencia de los responsables del proyecto está en la ciudad de La Paz o en los municipios de El Alto, Viacha, Patacamaya, Achocalla y/o Palca, al ser seleccionados, no tendrán beneficio al hotel, si los proyectistas becados son de otros lugares de Bolivia y/o Iberoamérica, contarán con este beneficio.
- Quedará prohibida, la selección de algún proyecto, que tenga relación (parentesco familiar) con los organizadores del Bolivia Lab. y/o convocantes al evento.
- La organización del Bolivia Lab. publicará la lista de proyectos seleccionados en fecha 9 de Junio del 2014.
- Todos los representantes de los proyectos seleccionados deberán contar con un seguro médico internacional, al momento de emprender el viaje a Bolivia.

#### INCENTIVOS Se otorgarán los siguientes incentivos:

- Incentivo FILMOSONIDO al mejor proyecto, consistente en 15.000 \$us (quince mil 00/100.-dólares americanos) en servicios de post producción de sonido o imagen.

Se determinarán otro grupo de incentivos a los proyectos destacados que se anunciarán paulatinamente. La reglamentación estará sujeta a las condiciones de los auspiciantes del VI Bolivia Lab. 2014, *Proyectos con Altura*. Estas condiciones serán anunciadas al principio de los talleres y encuentros.

Los seleccionados deberán confirmar obligatoriamente su asistencia al taller al ser notificados de su selección por parte de la organización en un plazo máximo de 48 horas. Caso contrario, automáticamente se considerará cancelada su participación y se seleccionará el proyecto suplente.

La organización del Bolivia Lab., de manera paralela, programará talleres y conferencias con reconocidos cineastas iberoamericanos y europeos donde todos los proyectos seleccionados estarán acreditados, nuestros, mesas de diálogo, reuniones uno a uno, y otros espacios.

La inscripción, significa la aceptación a todas las clausulas de esta convocatoria, y obliga al inscrito el cumplimiento de estas bases.

La programación del Bolivia Lab. se anunciará con antelación en la página web: [www.bolivialab.com.bo](http://www.bolivialab.com.bo)



Venezuela  
País invitado 2014

