

## FONDO DE FOMENTO 2013 - MODALIDAD CONCURSABLE - 2ª CONVOCATORIA

### COMITÉ EVALUADOR MUESTRAS Y FESTIVALES

Reunidos en Montevideo el 18 de setiembre de 2013, el Comité Evaluador de la categoría Muestras y Festivales, integrado por Adriana González (ICAU), Alfredo Fernández (Congreso de Intendentes), Jorge Morandeira (MINTURD), Mariana Secco (ASOPROD), y Magdalena Terra (MEF) ha decidido otorgar los siguientes premios:

#### Festivales Internacionales

- Por su aporte a la formación y difusión del género documental acompañando el desarrollo del sector audiovisual en el interior.

Al **7º Festival Internacional de Cine Documental del Uruguay, Atlantidoc 2013** presentado por Ricardo Casas, representante de **La Compañía del Cine** con un monto de **\$ 170.000** (Ciento setenta mil pesos).

- Por su permanencia y su consolidación en la difusión de obras de difícil acceso en el circuito comercial con un enfoque de diversidad y de género.

Al **Festival Internacional de Cine Llamale H** presentado por Mercedes Martín Galante , con un monto de **\$ 100.000** (cien mil pesos).

- Por fomentar en nuestro país la difusión de obras cinematográficas de gran calidad artística

Al **32º Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay** presentado por María José Santacreu, representante de **Cinemateca Uruguay** con un monto de **\$ 500.000** (quinientos mil pesos).

- Por su perseverancia en propiciar un espacio de difusión del género fantástico

Al **Montevideo Fantastico VIII** presentado por Alejandro Yamgotchian, con un monto de **\$ 80.000** (ochenta mil pesos).

- Por cumplir una década en la labor de exhibición y difusión de cortometrajes nacionales e internacionales.

Al **La pedrera Short Film Festival 10: Edición Celebración** presentado por Sergio Miranda, con un monto de **\$ 120.000** (ciento veinte mil pesos).

#### Muestras Nacionales

- El comité evaluador declara desierta esta categoría

## Muestras Locales

- Por ser una muestra local con un potencial impacto internacional.

Al **José Ignacio International Film Festival** presentado por Valentina Prego, representante de **Roberto Me Dejó Films** con un monto de **\$ 90.000** (noventa mil pesos).

- Por fomentar el acceso a la cultura cinematográfica nacional y acercar el cine a nuevos espectadores con discapacidades visuales y auditivas,

A **Okurelo Cine** presentado por **Carla Trivelli Tammaro** representante de **Fundación Braille del Uruguay** con un monto de **\$ 60.000** (sesenta mil pesos).

- Por difundir y valorizar la obra de realizadores emergentes.

A **Detour: Festival de Nuevos Realizadores Uruguayos** presentado por **Omar De los Santos** representante de **Cine Universitario** con un monto de **\$ 90.000** (noventa mil pesos).

- Por fomentar el intercambio y la difusión de las producciones audiovisuales estudiantiles de enseñanza media de todo el país,

Al **Festival Nacional de Cine Estudiantil** presentado por Gabriel Gazzán, representante de **A Mas S.R.L.** con un monto de **\$ 50.000** (cincuenta mil pesos).

## Formación Guión

- Por entender que el fortalecer la producción de contenidos televisivos responde a la necesidad actual de desarrollo sectorial.

Al **Taller de Guión y Formatos Televisivos** presentado por Virginia Hinze, representante de **U Films** con un monto de **\$ 100.000** (cien mil pesos).

## Formación Producción Ejecutiva

- Por contribuir en la especialización profesional a nivel internacional en la formación de productores ejecutivos y haberse consolidado como una actividad de referencia para el posicionamiento internacional del Uruguay en materia audiovisual.

Al **Puentes 2014 EAVE ON DEMAND** presentado por Agustina Chiarino, representante de **Mutante Cine** con un monto de **\$ 350.000** (trescientos cincuenta mil pesos).

Montevideo, 18 de setiembre de 2013