

Prêmios TAL ganhadores



Como parte do [DocMontevideo](#) 2013, com uma grande presença em público foi realizada por primeira vez os Prêmios TAL, uma iniciativa que reconhece o trabalho de seus canais parceiros.

A [rede TAL](#) (Televisão América Latina) aponta ao reconhecimento e promoção da excelência e qualidade na produção de conteúdo que está sendo feita a televisão pública e cultural do continente. Havia oito categorias em que a televisão é postulada com conteúdo produzido ou co-produzido pelos canais em 2012.

O objectivo destes prémios é reforçar a ligação entre a rede de televisão e gerar um espaço que permite conhecer e reconhecer, juntamente com o público latino-americano, a produção atual.

A seleção de [finalistas](#) dos Prêmios TAL foi feita por um [Comitê Internacional Curador](#) e TAL equipe. O vencedor de cada categoria foi definida também por um júri internacional e votação do público através [fanpage TAL](#).

Os vencedores da primeira edição do prêmio como são:

Produção Interprograma / Microprograma

Poetas latinoamericanos – Canal Encuentro (Argentina).

Produção da unidade (ficção, não-ficção e crianças)

Nacer – Señal Colombia (Colombia).

A produção em série (ficção, não-ficção e crianças)

Caminhos - SESC TV (Brasil).

Produção inovadora

Mentira la verdad II – Canal Encuentro (Argentina).

Produção Interativa

En órbita – Señal Colombia (Colombia).

Produção de relevância social

Migrópolis – Señal Colombia (Colombia).

Produção Educativa para a televisão

Florestabilidade – Canal Futura (Brasil).

Gran destaque

“Mercado de coproducción” – Señal Colombia (Colombia)

Premio Especial del Público

“Los puros criollos” de Señal Colombia.