

consultas: festivalmecal@gmail.com  
[www.mecalchile.com](http://www.mecalchile.com)

**MECAL CHILE**  
**Festival Latinoamericano e Internacional de Cortometrajes 23, 24, 25 y 26 de Octubre del 2013.**

**INTRODUCCIÓN**

Festival MECAL CHILE, es una Competencia que convoca abiertamente a los realizadores de Cortometrajes de toda Latinoamérica, en Ficción, Animación y Documental. Los realizadores Internacionales ya han sido convocados por el Festival MECAL BARCELONA con una recepción de 5.300 cortometrajes.

- \* Mecal Chile: Convoca en toda Latinoamérica a través de su Red de contactos
- \* Mecal Barcelona: (Convocatoria Internacional CERRADA) a través de la Red Cataluña e Internacional. Todos los cortometrajes que se presentan en el Festival Mecal Barcelona, participan en Mecal Chile. El Festival en Barcelona se realiza en el mes de Abril cada año.
- \* Premios: Existen ganadores en diferentes categorías de cortometrajes. Los Premiados llevan el nombre del Festival Mecal Chile a todas sus redes.

**Premios Oficiales Festival Mecal Chile 2013**

- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Ficción Internacional
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Animación Internacional
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Documental Internacional
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Ficción Latinoamericano
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Animación Latinoamericano
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Documental Latinoamericano

**Premios Especiales Festival Mecal Chile 2013**

- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Ficción de Chile.
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Animación de Chile.
- Premio Mecal Chile al Mejor Cortometraje Documental de Chile.
- Premio del Público al Mejor Cortometraje Mecal Chile.

**El certamen contará con dos categorías a Competencia:**

**I.-: INTERNACIONAL**

Selección Oficial sección Internacional de cortometrajes: ficción, animación y documental

**II.-LATINOAMERICANA**

Selección Oficial sección Latinoamericana de cortometrajes: ficción, animación y documental

**BASES GENERALES**

**1.- Definición general de las Bases Mecal Chile 2013:**

- 1.1- El ámbito del concurso es Latinoamericano e Internacional.
- 1.2- Para los realizadores de origen de Chile y Latinoamérica, el concurso es Latinoamericano.
- 1.3- Para los realizadores del resto del mundo, el concurso es Internacional.
- 1.4- En el caso de los Documentales es universal.
- 1.5- Cada participante puede presentar tantas obras como desee, habladas o mudas, subtitradas o traducidas al español.

- 1.6- Que se hayan realizado con posterioridad al 15 de enero de 2011
- 1.7- Que su duración no exceda los 30 minutos
- 2.- El formato a presentar de los cortometrajes DEBE SER DIGITAL en HD o FULL HD (.mov / .mpeg4 / avi), aunque los formatos originales de las películas sean: 35mm, 16mm, betacam u otros.  
No serán admitidas las obras que necesiten de sistemas auxiliares de reproducción.
- 3.- Cuando se trate de obras de habla no hispana, estas deben ser subtituladas al español. En el caso de obras de habla hispana que tengan un lenguaje local muy cerrado, recomendamos subtítular a un español global, para ser comprendida en cualquier escenario iberoamericano.
- 4.- El tema será libre.

..... INSCRIPCIÓN .....

1.- Fechas de Inscripción a Competencias del Festival Mecal Chile: Desde el 15 de Junio hasta el 15 de Agosto del 2013, ambos inclusive.

2.- Envíanos tu cortometraje. Tienes 2 opciones:

**Primera Opción** FESTHOME ([http://festhome.com/festivales/info\\_extendida/165](http://festhome.com/festivales/info_extendida/165)) A través de nuestro servidor donde podrás inscribir tu cortometraje, subirlo para el visionado y seguir los procesos de selección de Mecal Chile.

**Segunda opción** CORREO FÍSICO (SI HA SUBIDO SU CORTO ONLINE, OPCIÓN NO NECESARIA)

\* Rellena el formulario que aparece [AQUI ENTRAR](#) .

\* El concursante enviará a la siguiente dirección un DVD de la obra en formato DIGITAL (.mov / .mpg / quick time) \* En relación a la fecha de cierre de la convocatoria (15 de Agosto 2013), se considerará LA FECHA DEL MATASELLOS DEL ENVÍO POSTAL (la fecha que consta en el sobre de envío)

\* Dirección de envío: Festival Latinoamericano e Internacional de Cortometrajes – MECAL CHILE  
Centro Arte Alameda Avenida Alameda 139 Santiago de Chile +56-9-634.264.462

\* El envío se realizará indistintamente:

-por correo, especificar en el sobre “Sin valor comercial – Con fines culturales únicamente”.  
Recomendamos correo CERTIFICADO.

-por mensajería

\* El DVD tendrá que ir identificado con el nombre de la película y un e-mail de contacto. \* Los DVDs y las fotografías de las obras seleccionadas quedarán en poder del Festival para su incorporación al archivo del mismo, autorizando los concursantes su libre uso para fines de difusión en Muestras Culturales, sin ánimo de lucro.

3.- SÓLO EN CASO DE SELECCIÓN: El Comité de Selección del Festival se encargará de informar a los concursantes con obras seleccionadas para el festival. En caso que la obra sea seleccionada, te contactaremos para mas detalles.

4.- Los gastos de envío de las obras seleccionadas correrán a cargo de los participantes, y los DVD quedarán para el archivo del Festival.

5.- Las obras seleccionadas serán proyectadas públicamente durante los días designados por el Festival (23 al 26 de Octubre del 2013 ) de acuerdo con un calendario elaborado con antelación, entendiéndose que los autores o productores de las mismas, por el hecho de participar, otorgan autorización para tales proyecciones. La organización podrá editar material impreso sobre las obras que se exhiban. Los autores y/o productores de los cortometrajes autorizan también el uso de un fragmento de las obras para su difusión en cualquier medio de comunicación (máximo 1 minuto). El festival creará un apartado en su página web y su canal [www.youtube.com/mecalchile](http://www.youtube.com/mecalchile) donde se colgarán extractos de máximo 1 minuto de los cortos seleccionados para la competición oficial. El festival se reserva la posibilidad de efectuar una copia en DVD de las obras seleccionadas, quedando en propiedad, garantizando en todo caso los derechos de autor y de propiedad intelectual de los mismos, reservándose los derechos de exhibición en los distintos Circuitos Culturales.

6.- Los jurados estarán compuestos por personalidades del ámbito audiovisual y serán seleccionados por el Comité de Dirección del Festival.

7.- Queda a disposición del jurado declarar algún premio desierto, así como otorgar alguna mención honorífica no especificada en las presentes bases.

8.- La organización se reserva el derecho de alterar el nombre y ampliar los premios en cualquier momento hasta una semana antes del inicio del festival comunicándolo a los participantes.

9.- La participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes bases.

Equipo Mecal Chile