



Alicia Cano

Nació en Salto en 1982. Licenciada en Comunicación (Universidad de la República), realizó un Master en creación audiovisual en la Universidad Católica de Milán, Italia. Trabajó durante dos años para la serie documental italiana “Reparto Maternitá” emitida por Fox Life, dirigiendo 32 episodios.

Su primer largometraje documental “El Bella Vista” (2012), fue seleccionado para la competencia oficial del festival Karlovy Vary y en la sección Horizontes Latinos del festival de San Sebastián. Participó, además en más de 20 festivales recibiendo 4 premios.

En el año 2012 participó del proyecto “Why Poverty”, realizando un cortometraje “El Hilo”, que fue emitido en más de 70 canales alrededor del mundo. Es docente de la Licenciatura en lenguajes y medios audiovisuales, de la facultad de Bellas Artes y coordinadora del Pitching de Doc Montevideo.