

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Este Tercer Encuentro de Film Commissions de Latinoamérica está en consonancia con la ya existente coordinación de política pública regional que llevan adelante nuestros países. Reunirá a los responsables de las Film Commissions de Latinoamérica, entidades y organizaciones ligados a la cadena productiva del audiovisual, así como también instituciones nacionales, departamentales y representantes del sector privado vinculado al audiovisual del Uruguay.

Martes 24 de julio

CAFÉ NETWORKING (actividad con invitación)

Miércoles 25 de julio

REUNIÓN DE FILM COMMISSIONS (actividad cerrada)

Jueves 26 de julio

MESA REDONDA DE FILM COMMISSIONS: su rol en la promoción de escenarios regionales y en la dinamización del sector audiovisual (actividad abierta al público) Cabildo de Montevideo, Sala de la Constitución (Juan Carlos Gómez 1362).

09:00 - 9:30 **INTRODUCCIÓN**

Presentación de Audiovisual Uruguay y Lanzamiento de la Guía de Locaciones Montevideanas

09:35 - 10:20 **PANEL 1**

¿Cuál es el rol de una Film Commission y cuál es su potencial en el desarrollo del sector audiovisual, de la economía local y del turismo?

PANELISTAS: Alberto Chaigneau (Chile), Fernando Uriegas (México), Marisa Bircher (Argentina), Steve Solot (Brasil)

MODERADOR: Lucila Bortagaray

10:30 - 11:00 **PANEL 2**

¿Cuáles son los incentivos que se ofrecen para atraer producciones audiovisuales a un determinado territorio?

PANELISTAS: Arianne Bennedetti (Panamá), Silvia Echeverri (Colombia), Eber García (México), Carolina Gontijo (Brasil)

MODERADOR: Gerardo Michelín

11:00 - 11:45 **PANEL 3**

¿Cuáles son las alianzas que es necesario construir para la creación y consolidación de una Film Commission?

PANELISTAS: Ana Aizenberg (Argentina), Marisol Rodríguez (Cuba), Fernando Martínez (Bolivia), Carmen Vargas (Perú), Ellis Pérez (República Dominicana)

MODERADOR: Gisella Previtali



Tercer Encuentro de Film Commissions de Latinoamérica

DEL 24 AL 26 DE JULIO DE 2012
MONTEVIDEO, URUGUAY



ORGANIZAN



Locaciones Montevideanas

APOYAN



www.audiovisual.com.uy

participantes NACIONALES



Martín Papich

URUGUAY
Instituto del Cine y Audiovisual
del Uruguay
Director
papich@mec.gub.uy



Rodrigo Márquez

URUGUAY
Audiovisual Uruguay
Coordinador
rmaquez@audiovisual.com.uy



Lucila Bortagaray

URUGUAY
Uruguay Film Commission
& Promotion Office
Film commissioner
lucila@uruguayfilmcommission.com.uy



Gisella Previtali

URUGUAY, MONTEVIDEO
Oficina de Locaciones Montevideana,
Intendencia de Montevideo
Coordinadora
gisella.previtali@gmail.com



CONTACTO: comunicacion@audiovisual.com.uy
Tel.: +598 2915 91 05

participantes EXTRANJEROS



Ana Aizenberg

ARGENTINA
INCAA (Instituto Nacional de Cine
y Artes Audiovisuales)
International Advisor
ana.aizenberg@gmail.com



Marisa Bircher

ARGENTINA, BUENOS AIRES
Comisión de Filmaciones
Coordinadora general
marisa.birchner@gmail.com



Carolina Gontijo

BRASIL, MINAS FC
Abrafic (Aliança Brasileira
de Film Commissions)
Director de Minas Film Commission
carolina.gontijo@cultura.mg.gov.br



Steve Solot

BRASIL, RIO
Film Commission
Presidente Rio Film Commission
steve.solot@gmail.com



Fernando Martínez

BOLIVIA
Alcaldía de La Paz
Gestor La Paz Film Commission
locacionesbolivia@gmail.com



Alberto Chaigneau

CHILE
Film Commission Chile
Film commissioner
Alberto.Chaigneau@cultura.gob.cl



Silvia Echeverri Botero

COLOMBIA
Comisión Fílmica Colombiana
Directora de la Comisión Fílmica
Colombiana
silvia@locationcolombia.com



Marisol Rodríguez

CUBA
ICAIC - Instituto Cubano de Arte e
Industria Cinematográficos
Directora Oficina Creación Artística
Instituto Cubano del Arte e Industria
marisol@cubarte.cult.cu



Fernando Uriegas

MÉXICO, MÉXICO DF
Cfilma
Director general de la Comisión de
Filmaciones de la Ciudad de México
direccion.cfilma@gmail.com
furiegas@me.com



Eber García

MÉXICO, VERACRUZ
Comisión Fílmica del Estado de Veracruz
Director General de Cinematografía del
Estado de Veracruz
cineveracruz@gmail.com
cine@secturveracruz.gob.mx



Arianne Bennedetti

PANAMÁ
Panamá Film Commission
Directora general de la comisión
de Cine de Panamá
abenedetti@mici.gob.pa



Carmen Vargas

PERÚ
Ministerio de Cultura
Directora de Industrias Culturales
dicine@mcultura.gob.pe
cvargas@mcultura.gob.pe



Ellis Pérez

REPÚBLICA DOMINICANA
Dirección General de Cine
Film Commission
Director General
e.perez@dgcine.gob.do