

III Work in Progress - XV Festival Internacional de Punta del Este

Bases

Objetivos generales:

El *Work in Progress* a desarrollarse en el marco del Festival Internacional de Cine de Punta del Este busca contribuir con la finalización de la producción uruguaya, generando espacios de diálogo e interacción entre profesionales nacionales e internacionales.

Dirigido a:

Productores y realizadores uruguayos con películas y/o documentales avanzados pero no finalizados. Pueden participar personas y/o empresas registradas en el ICAU (Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay – www.icaú.mec.gub.uy).

Requisitos:

Podrán presentarse al *Work in Progress* aquellas películas uruguayas (ficción o documental), dirigidas al circuito de exhibición comercial, que se encuentran en etapa de postproducción y cuenten con una versión editada de, al menos, 45 minutos.

Para la definición de película nacional se toma de referencia lo que establece el artículo 10 de la ley 18.284 (que se hayan realizado total o parcialmente en Uruguay, que la mayoría de los técnicos y artistas sean residentes en el país o ciudadanos uruguayos).

Tanto para el caso de ficción como para documental deben haber sido producidos a partir del 1º de enero de 2010.

No podrán presentarse proyectos que hayan participado tanto en la edición 2010 como en la edición 2011 del *Work in Progress* del Festival de Punta del Este.

Tanto en el caso de las películas de ficción, como documentales, deben tener previsto un formato final de proyección profesional (digital o fílmico).

Jurado:

Un jurado internacional evaluará los proyectos que hayan superado la instancia de preselección.

WIP:

El productor y el director de los proyectos preseleccionados deberán asistir a la instancia de WIP que tendrá lugar durante 2 días en Punta del Este, entre el 10 y el 18 de marzo de 2012 (en lugar y fecha que serán comunicados antes de la 1ª semana de febrero de 2012).

Premios:

Los premios del WIP consisten en un paquete de premios, compuestos por un premio ICAU en efectivo de U\$S 8.000 (ocho mil dólares americanos) y premios en servicios de postproducción (cuyo detalle será comunicado antes de la 1ª semana de febrero 2012).

El jurado internacional dispondrá de qué manera asignar los premios. Su dictamen será inapelable.

Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Jurado en conjunto con la Coordinación del WIP.

Presentación de materiales:

Los interesados deben presentar dos DVD con los minutos editados en condiciones aceptables de imagen y sonido. Asimismo, deben llenar la ficha adjunta a este Llamado, imprimirla y enviarla junto a los DVD, en sobre cerrado.

- Tanto los DVD como la ficha de inscripción impresa deben ser enviados o entregados en mano a:

III WORK IN PROGRESS - XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE PUNTA DEL ESTE

DIRECCIÓN: JUAN CARLOS GÓMEZ 1276 – ICAU - CP 11.000, MONTEVIDEO

Hasta el 10 de febrero (de lunes a viernes a 10 a 17 hs).

- Además debe enviarse la ficha de inscripción completa en formato digital a:

workinprogress@cinepunta.com

Agradecemos la difusión de este comunicado.

Coordinación general del III Work in Progress – Festival de Cine Punta del Este