

Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual

DESARROLLO GUIÓN DE LARGOMETRAJE FICCIÓN

Nació en Paraná, Entre Ríos, Argentina. Estudió en la Universidad del Cine, donde dirigió sus primeros cortometrajes. En 2005 fundó junto a Juan Villegas la productora Tresmilmundos Cine. Dirigió y fue guionista de cuatro largometrajes: Ana y los otros (2003), Una semana solos (2008), Escuela Normal (2012) y La tercera orilla (2014). Sus películas obtuvieron importantes premios (Munich, Bafici, Venecia, Thessaloniki, Gijón, La Habana). Actualmente se encuentra en postproducción de su nueva película El olor del pasto recién cortado, coproducción entre Argentina, Uruguay, México y Alemania.

En 2008 fue seleccionada por Martín Scorsese, como parte de la iniciativa Artística Rolex para Mentores y Discípulos. En 2013 fue invitada por el Festival de Venecia para ser parte de "Venezia 70, Future Reloaded, a través de la realización de un cortometraje. Es docente y tutora de desarrollo de proyectos en Argentina, Chile y Colombia.

Es docente y tutora de desarrollo de proyectos en distintas iniciativas de Argentina, Francia, Chile, Paraguay y Colombia.

Celina Murga
JURADO

