



Juan Alvarez Neme

Juan nació en Montevideo, en 1972. Es Director y Productor de cine egresado de la Escuela de Cine del Uruguay en 1999. Dirigió *El cultivo de la flor invisible* (documental, 2012, 84 min), seleccionado en el Bafici 2012, E tudo verdade 2012, Festival internacional de cine del Uruguay 2012; *Avant* (documental, 2012, 98 min) que participó en Docs Barcelona 2014, DocBuenos Aires 2014, Fidocs 2014, FIC Mar del Plata 2014, Doc Barcelona Medellín 2014, La Habana 2014, Margaret Mead FF 2015, FICCI 2015, y obtuvo el premio Mejor documental Detour 2014. En 2019 estrena su tercer largometraje, *La fundición del tiempo* (documental, 2019, 100 min), seleccionada como Mejor película competencia latinoamericana, BAFICI 2019, Mención del jurado competencia internacional BELDOCS 2019, FIDCOS 2019, Competencia oficial SANFICI 2019 y Competencia Iberoamericana LIMA ALTERNA IFF 2020. Es productor de *Directamente para video* de Emilio Silva (documental, 2020) y *Las Vacaciones de Hilda* de Agustín Bancho (ficción, 2020).