



Cine uruguayo hecho por uruguayas

FLAVIA QUARTINO

Flavia Quartino (1986) es Licenciada en Comunicación Social de la Universidad Católica del Uruguay, orientación audiovisual, y estudiante del Posgrado en Género y Políticas de Igualdad de FLACSO Uruguay, desde el 2015.

En el 2010, Flavia Quartino ganó una beca de Fundación Carolina para desarrollar el guión de largometraje de ficción: *En casa*, durante el Curso de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos de Ibermedia.

Guionista y directora del cortometraje: **Intro**, que resultó ganador en la categoría Ópera Prima del Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual, 2015, estrenado en el Festival Fememina en marzo del 2018.

Guionista del proyecto de largometraje: **La película**, seleccionado por el programa de becas Los Residentes, para participar en los talleres de desarrollo de proyectos que se realizaron en noviembre del 2015, en Asunción, Paraguay.

Guionista del proyecto de largometraje: **Las ganas de bailar**, en proceso de búsqueda de financiación y preproducción.

Guionista y co-directora del cortometraje documental **Irina**, ganador de la convocatoria "Participación de las mujeres en la actividad productiva" del MIEM, edición 2016, para su realización; del Festival Detour, edición 2017, en la categoría: Mejor Cortometraje Documental; y del Festival Fememina 2018, en la categoría mejor cortometraje nacional.

Guionista y directora de un video de capacitación y sensibilización para la JND y FLACSO Uruguay, sobre uso de drogas con perspectiva de género.

Guionista y directora del videoclip de la canción: *Sí barre*, de la banda uruguaya Buenos Muchachos, ganador del festival Detour, edición 2016, en la categoría: Mejor Videoclip del Año; del videoclip de la canción: *Juego con fuego*, de la cantautora uruguaya Alfonsina; y del videoclip de la canción: *Método*, del proyecto musical PAR.

Trabaja como productora, editora, continuista y realizadora audiovisual freelance, desde el 2009 hasta la fecha. Como continuista, participó en los proyectos: *O Hipnotizador*, Temporada 2 (2017), dirigida por Aly Muritiba, Marco Dutra y Paulo Machline; *Ferrugem*, de Aly Muritiba (2018); *La noche de 12 años*, de Álvaro Brechner (2018); *Baleia*, de Esmir Filho (a estrenar); *Divino Amor*, de Gabriel Mascaro (2019); *Veneza*, de Miguel Falabella (2019); *Sai de baixo, o filme*, de Chris D'Amato (2019); *3%*, Temporada 3 (2019); *A mesma parte de um homem*, de Ana Johan (a estrenar); *Carro rey*, de Renata Pinheiro (a estrenar); *La volta buona*, de Vincenzo Marra (a estrenar); *Litoral*, de Thais Fujinaga (a estrenar) y *Deserto particular*, de Aly Muritiba (a estrenar).