

En la ciudad de Montevideo, el 11 de diciembre de 2018, se reúnen en el edificio sede del Instituto Nacional de Artes Escénicas, sito en la calle Zabala 1480, los Sres. Gabriel Peveroni, C.I. 1.974.458-2; Mercedes Estramil, C.I. 19101774 y Daniel González Mella (nombre artístico Daniel Mella), C.I. 2.013.693-2, en su calidad de integrantes del Jurado designado; y el Sr. José Miguel Onaindia, y C.I. 5.969.147-2 (Coordinador del Instituto Nacional de Artes Escénicas) en su calidad de coordinador del jurado, con la finalidad de proceder a realizar la evaluación de contenidos y viabilidad de los proyectos presentados a la "Convocatoria Anual INAE 2018 – De la Narrativa a la Escena". Habiéndose evaluado los 49 proyectos presentados, el jurado resuelve seleccionar los que seguidamente, se relacionan:

Modalidad: Talleres de alta formación para profesionales

A realizarse en el INAE:

- N°10
- N°32
- N°17

A realizarse fuera de Montevideo (interior del país):

- N°9

Modalidad: Propuestas de experimentación

A realizarse en el INAE:

- N°23
- N°4
- N°8

A realizarse fuera de Montevideo (interior del país):

- N°3

Modalidad: Laboratorios de investigación (cerrados)

A realizarse en el INAE:

- Nro.19
- Nro.39

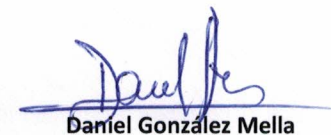
A realizarse fuera de Montevideo (interior del país):

- N°18


Para constancia de lo actuado se labra la presente que, previa lectura y ratificación, es suscripta por los integrantes del jurado, en lugar y fecha indicados al inicio.


Gabriel Peveroni


Mercedes Estramil


Daniel González Mella
Nombre artístico Daniel Mella




José Miguel Onaindia
Coordinador
Instituto Nacional de Artes Escénicas
Dirección Nacional de Cultura | MEC

