
Seminario Internacional "La función de los Teatros Públicos de Artes Escénicas en el Siglo XXI"

En el marco de la **XXV Reunión Ordinaria del Comité Gubernamental de Iberescena** se llevará a cabo en Montevideo el Seminario Internacional "La función de los Teatros Públicos de Artes Escénicas en el Siglo XXI".

La jornada se desarrollará sobre tres ejes temáticos de relevancia para el sector: "Criterios de Gestión y Programación". "Relacionamiento entre Ámbito Público y Ámbito Privado" y "Posicionamiento: Públicos, Territorio, Identidad y Comunicación"

Contará con la presencia de invitados nacionales e internacionales dentro de los que se destacan **Alejandro Tantanián (Director General del Teatro Cervantes - Teatro Nacional Argentino), Jasper Walgrave (Agencia de Cooperación PRO HELVETIA), Guillermo Heras (Secretario Técnico Programa IBERESCENA), Haydeé Boetto (Subcoordinadora Nacional de Teatro - Secretaría de Cultura - Instituto Nacional de Bellas Artes de México), Cristina del Moral Ituarte (Jefa del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la AECID - España), Fernando Cerón Sánchez-Puelles (Subdirector General de Teatro del INAEM - España), Mariana Percovich (Directora de Cultura de la Intendencia de Montevideo), Ana Laura López (Ex Coordinadora de la Diploma en Estudios en Gestión Cultural - UDELAR. Ex Directora del Teatro Florencio Sánchez de Montevideo), Celeste Verges (Directora de Cultura de la Intendencia Departamental de San José. Representante del Teatro Macció de San José); Isabel Flores (Secretaria Artística de la Federación Uruguaya de Teatros Independientes), Gerardo Grieco (Director de la Tecnicatura en Gestión Cultural de la Universidad CLAEH) y José Miguel Onaindia (Coordinador General del INAE), entre otros.**

Sábado 24 de Noviembre de 10:00 a 13:30 horas en la sede del Instituto Nacional de Artes Escénicas (Zavala 1480 esquina Cerrito).