



Gustavo Hernández Ibáñez

En el año 2010 dirigió su primer largometraje, *La Casa Muda*, película de terror en un plano secuencia que obtuvo gran repercusión internacional, con estreno mundial en el festival de Cannes. La película se convirtió en un suceso de críticas y ventas en el mundo y logró la realización, por primera vez en el cine uruguayo de un remake en Hollywood: *Silent House*. En el año 2011 presentó en la televisión la serie de ficción "Adicciones", encargándose de la dirección y producción artística, supervisando las áreas de guión, argumento y edición. En el 2013 realiza su segundo largometraje, *Dios Local*, con estreno oficial en el Fantastic Fest de USA para luego seguir una extensa gira en prestigiosos festivales como Sitges, Bifán, Río, Ithaca New York. En 2018 estrena *No Dormirás* su tercer largometraje con la producción y distribución de FOX, una coproducción con Argentina, España y Uruguay. En enero de 2018 se convirtió en la película de género de terror Argentina más taquillera de la historia del cine argentino. Participó en la selección oficial del prestigioso festival de TRIBECA en Nueva York y conquistó dos premios en el festival de Málaga en España.