

CONVOCATORIA

2ª edición

CREACIÓN CIRCENSE EN CLAVE IBEROAMERICANA

La Central del Circ - Fábrica de Creación de Circo de Barcelona es un espacio para la creación de espectáculos de circo que pone a disposición del artista recursos para el entrenamiento, el ensayo, la creación, la investigación y la formación continua.

La Central del Circ abre la presente convocatoria con el objetivo de reforzar los intercambios existentes con América Latina y de proporcionar recursos y apoyo a un proyecto singular de creación de un espectáculo de circo contemporáneo.

CARACTERÍSTICAS DE LA CONVOCATORIA

Esta residencia se dirige a compañías profesionales de circo inmersas en un proceso de creación basado en la investigación en países de América Latina (Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú y Uruguay).

El apoyo que se ofrece consiste en facilitar **espacio, asesoramiento y diferentes recursos** para llevar a cabo una fase del proceso de creación de un espectáculo.

Se seleccionará **1 propuesta** entre todas las que respondan a la convocatoria.

El apoyo al proyecto escogido se materializará de la siguiente manera:

- Cesión de una sala de creación durante **4 o 5 semanas en septiembre-octubre 2017 (entre el 12 de septiembre y el 20 de octubre de 2017)**.
- La compañía podrá disponer de un **espacio compartido de oficina** (horarios a concretar).
- La Central del Circ propondrá a la compañía varias **visitas y encuentros con profesionales del circo local**.
- La Central del Circ se hará cargo de la estancia de la compañía (transporte y alojamiento) hasta un máximo de 5.555€.

La compañía seleccionada se involucrará durante su estancia en las diferentes actividades de La Central del Circ:

- Participación a la muestra *En Construcción*, un espacio para la confrontación del trabajo creativo con los artistas que estén trabajando en La Central del Circ.
- Testimonio sobre la situación del circo en su país de origen en el marco de un encuentro con otros artistas
- La compañía participará en el intercambio de conocimiento con otros artistas y contrapartes de otros proyectos de La Central del Circ. Esta actividad se diseñará en colaboración con la compañía y de acuerdo a su perfil, poniendo especial hincapié en las experiencias de desarrollo cultural comunitario.

CREACIÓN CIRCENSE EN CLAVE IBEROAMERICANA

PERFIL DE LOS PROYECTOS Y PROCESO DE SELECCIÓN

- Esta convocatoria está dirigida a compañías profesionales basadas en los siguientes países: Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú y Uruguay.
- El proyecto de creación tiene que sustentarse en una **escritura circense original e innovadora**.
- En el momento de presentarse a la convocatoria, el proceso de creación podrá no haberse iniciado o encontrarse en fase de desarrollo.
- Cada proyecto seleccionado debe presentar el **aval de una entidad local** que trabaja con artes circenses (centro de formación, festival, lugar de actuación, centro cultural, etc.).
- Se prestará especial atención a la calidad artística de las propuestas y al nivel técnico de la/s disciplina/s circenses propuestas.
- Se valorará posibles experiencias de la compañía en materia de desarrollo cultural comunitario.

La selección del proyecto irá a cargo de la dirección artística de La Central del Circ. Si lo considera necesario, podrá pedir a las compañías candidatas tener una entrevista por video-conferencia.

PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

Fecha límite de admisión de proyectos: **28 de febrero de 2017**

El dossier de candidatura deberá contener los siguientes elementos:

- **El formulario de candidatura** completado ([se puede descargar AQUÍ](#)).
- **Aval de la entidad local que apoya el proyecto** (modelo disponible aquí)
- **Cualquier elemento complementario que pueda facilitar la selección**, como por ejemplo material audiovisual de la compañía y del proyecto artístico (se pueden adjuntar grabaciones y/o fotografías de las primeras ideas del proyecto).

Todos los documentos se deberán enviar en formato PDF por **correo electrónico** (no podrán superar 3 MB) al email: info@lacentraldelcirc.cat, con el asunto "Iberoamérica", antes de las 23:59 (hora CEST) del día 28 de febrero 2017.

Para más información sobre cualquiera de las modalidades podéis contactar con Nini Gorzerino, responsable de proyectos a: creacio@lacentraldelcirc.cat

Organiza:



Una iniciativa de:



Gestionado por:



En colaboración con:

