



reconocernos



**AMACC**  
ACADEMIA  
**MEXICANA**  
DE ARTES Y CIENCIAS  
**CINEMATOGRÁFICAS**

**CONVOCATORIA**  
PELÍCULA  
IBEROAMERICANA



El **Ariel** es un premio que la **Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas** instituyó, desde su fundación en 1946, para reconocer públicamente a los realizadores, creadores, intérpretes, técnicos y hacedores todos de las películas mexicanas.

Cada año, la Academia Mexicana de Cine también reconoce a lo mejor de la cinematografía iberoamericana a través de la categoría **Mejor Película iberoamericana**, otorgándole un Ariel de plata.

En la categoría de **Película iberoamericana**, podrán participar los largometrajes cuyos diálogos estén predominantemente en alguna de las lenguas del país de origen y que hayan sido exhibidas comercialmente en sala cinematográfica de su territorio nacional, cuando menos **siete días consecutivos**, que genere ingresos para el productor y exhibidor, entre el **1 de enero** y el **31 de diciembre de 2016**.

Cada país podrá participar con una película para representar a su cinematografía. La elección de esta película deberá estar a cargo de la academia homóloga; de no existir ésta, la elección podrá recaer en el Instituto Nacional de Cinematografía o en una organización -comité o jurado- de cineastas nacionales.

#### **INSCRIPCIONES:**

Las películas que opten a **Mejor Película Iberoamericana** deberán inscribirse *online* en la página [www.premioariel.com.mx](http://www.premioariel.com.mx) del **1 de diciembre de 2016 al 16 de enero de 2017**, y entregar su documentación y materiales del **1 al 16 de diciembre de 2016** y del **5 al 16 de enero de 2017**, en las oficinas de la Academia.

De acuerdo al reglamento de la 59 Entrega del Premio Ariel 2017, no se aceptará la inscripción de películas fuera del periodo que corresponda.

La participación en el Ariel queda estrictamente condicionada por la entrega de documentos y materiales.

Las películas que opten por el Premio Ariel a Mejor **Película iberoamericana** no podrán participar en ninguna otra categoría.

No podrán inscribirse las películas que hayan participado en ediciones anteriores del Premio Ariel.

[www.premioariel.com](http://www.premioariel.com)

Av. División del Norte 2462 3er piso, Col. Portales, Del. Benito Juárez, México, DF, C.P. 03300. Teléfono: (52) (55) 56 88 70 79

● [www.academiamexicanadecine.org.mx](http://www.academiamexicanadecine.org.mx) | [secretariatecnica@amacc.org.mx](mailto:secretariatecnica@amacc.org.mx) ●



Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas



@AcademiaCineMx



AcademiaCineMx



## PARA OBTENER LA INSCRIPCIÓN ES REQUISITO ENTREGAR COMPLETOS, EN TIEMPO Y FORMA, LOS SIGUIENTES MATERIALES Y DOCUMENTACIÓN:

1. Solicitud de inscripción con la firma autógrafa del productor titular de la película, disponible para ser llenada e impresa desde el sitio web del Premio Ariel: [www.premioariel.com.mx](http://www.premioariel.com.mx)
2. Copia del Certificado de Derechos de Autor como obra cinematográfica.
3. Copia del Certificado de Origen de nacionalidad que corresponda.
4. Documentos que acrediten la exhibición comercial de la película.

La exhibición comercial deberá acreditarse con carta oficial del exhibidor (en hoja membretada) y documentos de exhibición como reseñas y carteleras.

5. Una copia de la película en 35 mm. o en formato Blu-ray (con sello de agua "VISIONADO AMACC ARIEL 2017"), en caso de que el idioma original de la película no sea el español, deberá entregarse con subtítulos en español. Esta copia será exhibida en la sala de proyección de la Academia y permanecerá en su resguardo hasta que se dé a conocer el resultado. Si el sello de agua y los subtítulos no aparecieran como se indica, el material no podrá ser recibido.
6. Un ejemplar del DVD o Blu-ray comercial de la película para el acervo de la Academia. Si no ha sido emitido, quedará pendiente su entrega para cuando la edición comercial se realice.
7. **Un CD que contenga:**

### 1. Cartel de la película

IMPORTANTE: Debe entregarse en dos resoluciones:

- a) Formato JPG 140 pixeles de ancho por 200 pixeles de altura. Tamaño máximo 50KB. Para uso digital.
- b) Formato TIFF a 300 dpi. Para impresión.
- c) Nombre del diseñador.

### 2. Stills de la película

- a) **Stills:** de distintos momentos de la película (10 fotografías).
- b) **Director:** dos fotografías, una frontal y una en set.

## PARA SUBIR A VISIONADO EN INTERNET

El visionado de las películas sólo se permitirá en la plataforma autorizada por la AMACC.

Una vez entregado en las oficinas de la Academia la documentación y materiales antes mencionados (del punto 1 al 7), se le proporcionarán claves e instrucciones para cargar los siguientes archivos:

[www.premioariel.com](http://www.premioariel.com)

Av. División del Norte 2462 3er piso, Col. Portales, Del. Benito Juárez, México, DF, C.P. 03300. Teléfono: (52) (55) 56 88 70 79

● [www.academiamexicanadecine.org.mx](http://www.academiamexicanadecine.org.mx) | [secretariatecnica@amacc.org.mx](mailto:secretariatecnica@amacc.org.mx) ●





- a) Un archivo con el filme en formato **HD** (1280x720) optimizado con la herramienta HandBrake.
- b) Un archivo con el filme en formato **SD** (640x360) optimizado con la herramienta HandBrake.
- c) La película debe contar con un sello de agua con la leyenda "VISIONADO AMACC ARIEL 2017", al extremo superior izquierdo o extremo inferior derecho, con una opacidad máxima del 30% y tipografía estilo helvética o similar en un máximo de 30 puntos en 1920 x 1080 a 72 dpi para cada filme. En caso de que el idioma original de la película no sea el español, deberá entregarse con subtítulos en español. Si el sello de agua y los subtítulos no aparecieran como se indica, el material no podrá ser cargado en la plataforma.

### IMPORTANTE:

#### AUDIO

El audio contenido en los archivos de los filmes que se cargarán al sistema de visionado FestivalOpen!, debe ser **Estereofónico**.

Si las condiciones del audio, imagen y sincronía de los filmes no son correctas, la Academia se reserva el derecho de bajar la película de la plataforma de visionado, hasta que estas condiciones sean corregidas.

Especificaciones de Audio:

<http://www.premioariel.com.mx/images/pdf/EspecificacionesdeAudio.pdf>

### IMPORTANTE EN CASO DE SER NOMINADO

Será obligatorio entregar en tiempo y forma el material que la Academia considere necesario para la ceremonia de entrega del Ariel, así como para la promoción y difusión en distintos medios de comunicación y redes sociales. **La no entrega del material, puede implicar la baja de nominación.**

La Academia se reserva el derecho de requerir cualquier otra documentación que considere necesaria para la acreditación de las películas, de sus titulares y de sus participantes.

La información sobre el proceso de la 59 Entrega del Premio Ariel 2017 se mantendrá actualizada en el sitio web oficial del Premio Ariel: [www.premioariel.com.mx](http://www.premioariel.com.mx)

[www.premioariel.com](http://www.premioariel.com)

Av. División del Norte 2462 3er piso, Col. Portales, Del. Benito Juárez, México, DF, C.P. 03300. Teléfono: (52) (55) 56 88 70 79

● [www.academiamexicanadecine.org.mx](http://www.academiamexicanadecine.org.mx) | [secretariatecnica@amacc.org.mx](mailto:secretariatecnica@amacc.org.mx) ●





**AMACC**  
ACADEMIA  
MEXICANA  
DE ARTES Y CIENCIAS  
CINEMATOGRÁFICAS

La elección de nominados y ganadores del Ariel se sujetará al reglamento y al calendario para la 59 Entrega del Premio Ariel 2017, que establece la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas. Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por la Asamblea General de la AMACC y su decisión será inapelable.

La recepción de documentos será de lunes a viernes de 10:00 a 17:00 hrs., en las oficinas de la Academia:

División del Norte 2462 3er piso, Colonia Portales, Benito Juárez, Cd. De México, 03300. Teléfono: (52) (55) 56 88 70 79

Correo electrónico: [secretariatecnica@amacc.org.mx](mailto:secretariatecnica@amacc.org.mx)

**Ciudad de México, 14 de septiembre de 2016.**



[www.premioariel.com](http://www.premioariel.com)

Av. División del Norte 2462 3er piso, Col. Portales, Del. Benito Juárez, México, DF, C.P. 03300. Teléfono: (52) (55) 56 88 70 79

● [www.academiamexicanadecine.org.mx](http://www.academiamexicanadecine.org.mx) | [secretariatecnica@amacc.org.mx](mailto:secretariatecnica@amacc.org.mx) ●



Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas



@AcademiaCineMx



AcademiaCineMx