



A.N.E.P.
CONSEJO DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL
 (Universidad del Trabajo del Uruguay)

LLAMADO A ASPIRACIONES

Se realiza llamado a Aspiraciones docentes para cubrir horas interinas y/o suplentes, **para el año 2013**, según el siguiente detalle:

DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

Curso CTT Tecnicatura en Audiovisuales, Plan 2012

Área 811 – Tecnología Audiovisual

Asignatura 1686 – Fundamentos de Tecnología Audiovisual

Área 813 – Sonido Audiovisual

Asignatura 0628 – Captura de Sonido

Asignatura 3987 – Sonorización y Monitoreo de Audio

Área 815 – Producción Sonido Audiovisual

Asignatura 3434 – Procedimiento de Audio

Asignatura 3459 – Postproducción de Sonido

Área 818 – Acústica Audiovisual

Asignatura 0066 – Acústica y Psicoacústica

Área 819 – Imagen Audiovisual

Asignatura 0627 – Captura de Imagen

Asignatura 2085 – Iluminación para captura de imagen

Asignatura 2086 – Imagen Electrónica

Asignatura 4135 – Taller de Fotografía e Iluminación

Área 821 – Post Producción Audiovisual

Asignatura 1214 – Edición de Audio y Video

Asignatura 3461 – Producción de Imagen

Área 822 – Lenguaje Audiovisual

Asignatura 3436 – Procesos de Producción Audiovisual

Asignatura 1454 – Estética y Lenguaje Audiovisual

Asignatura 2089 – Interpretación de Guiones

Asignatura 1728 – Géneros Audiovisuales

Área 823 – Ética Profesional Audiovisual

Asignatura 1529 – Ética Profesional

Área 826 – Pasantía Audiovisual

Asignatura 3037 – Pasantía o Proyecto

Perfiles Docentes en Página Web: www.utu.edu.uy > **A continuación de este llamado y en la Oficina 39.**

INFORMES E INSCRIPCIONES: **Montevideo:** Programa Gestión de RRHH
 Asesoría de Aspiraciones, San Salvador 1674
 Oficina 39, Tel. 2412.14.27, **de 9 a 13 horas**

PERÍODO DE INSCRIPCIÓN: **Del 26 al 28/12/12 y del 3 al 10/02/13**

Finalizada la inscripción del día 10, el llamado permanece abierto a futuras vacantes y necesidades de servicio.

NOTA: Al momento de la inscripción los aspirantes deberán presentar fotocopia de **Cédula de Identidad, Credencial Cívica y Carpeta de Méritos** con originales a la vista.



A.N.E.P.
CONSEJO DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL
 (Universidad del Trabajo del Uruguay)
 Programa de Educación en Procesos Industriales

INSPECCION de ELECTRÓNICA

La inspección de Electrónica plantea los perfiles docentes para las asignaturas correspondientes al curso Tecnicatura en Audiovisuales Plan 2012. Se solicita si fuera posible realizar las gestiones para la aprobación de los mismos y la realización del llamado correspondiente a cada una de las Áreas.

AREA 811		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
811	1686 Fundamentos de Tecnología Audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ing. Eléctrico perfil telecomunicaciones.</i> • <i>Ing. Tecnológico en Electrónica.</i> • <i>Mtro. Técnico en Electrónica.</i> • <i>Técnico en electrónica (audio y video).</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>

AREA 813		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
813	0628 <i>Captura de Sonido</i> 3987 <i>Sonorización y monitoreo de audio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ing. Tecnológico en electrónica.</i> • <i>Mtro. Técnico en Electrónica.</i> • <i>Técnico en diseño de sonido</i> • <i>Sonidistas o idóneos en el área.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>



A.N.E.P.
CONSEJO DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL
 (Universidad del Trabajo del Uruguay)
 Programa de Educación en Procesos Industriales

AREA 815		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
815	3434 Procesamiento de audio.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Técnico en diseño de sonido.</i> • <i>Idóneo en el área con formación técnica.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>
	3459 Postproducción de sonido.	

AREA 818		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
818	0066 <i>Acústica y Psicoacústica.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arquitecto.</i> • <i>Ingeniero tecnológico.</i> • <i>Maestro Técnico.</i> • <i>Técnico en diseño de sonido.</i> • <i>Idóneo con experiencia en el campo laboral y de la investigación.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>



A.N.E.P.
CONSEJO DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL
 (Universidad del Trabajo del Uruguay)
 Programa de Educación en Procesos Industriales

AREA 819		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
819	0627 <i>Captura de Imagen.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Licenciado en ciencias de la comunicación.</i> • <i>Realizador cinematográfico.</i> • <i>Técnico en realización audiovisual.</i> • <i>Idóneo con conocimientos de tecnología aplicada a la imagen y/o iluminación.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área</i>
	2085 <i>Iluminación para captura de imagen.</i>	
	2086 <i>Imagen electrónica.</i>	
	4135 <i>Taller de Fotografía e Iluminación.</i>	

AREA 821		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
821	1214 <i>Edición de audio y video.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Licenciado en ciencias de la comunicación.</i> • <i>Realizador cinematográfico.</i> • <i>Técnico en realización audiovisual.</i> • <i>Idóneo con formación técnica idónea en el área.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>
	3461 <i>Postproducción de imagen.</i>	



A.N.E.P.
CONSEJO DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL
 (Universidad del Trabajo del Uruguay)
Programa de Educación en Procesos Industriales

AREA 822		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
822	3436 <i>Procesos de Producción audiovisual.</i> 1454 <i>Estética y lenguaje audiovisual</i> 2089 <i>Interpretación de guiones.</i> 1728 <i>Géneros Audiovisuales</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Licenciado en ciencias de la comunicación.</i> • <i>Realizador cinematográfico.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i> • <i>Idóneo en dirección de arte audiovisual.</i>



A.N.E.P.
CONSEJO DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL
 (Universidad del Trabajo del Uruguay)
Programa de Educación en Procesos Industriales

AREA 823		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
823	1529 Ética profesional	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Licenciado en ciencias de la comunicación.</i> • <i>Realizador cinematográfico.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i> • <i>Idóneo en el área del derecho audiovisual.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>
AREA 826		
AREA	ASIGNATURA	PERFIL
826	3037 Pasantía o proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Licenciado en ciencias de la comunicación.</i> • <i>Realizador cinematográfico.</i> • <i>Mtro Técnico en electrónica.</i> • <i>Técnico en diseño de sonido.</i> • <i>En todos los casos se valorará poseer experiencia laboral y docente en el área.</i>

M.T. Milton Parada
 Inspector de Electrónica