



Fernando Castets

Guionista argentino, ha escrito, entre otros, los guiones de *El mismo amor, la misma lluvia*, *El hijo de la novia* y *Luna de Avellaneda*, dirigidas todas por Juan José Campanella.

También el guion de *Pájaros de Papel* (2009), película española dirigida por Emilio Aragón recibió el Premio del Público en el Festival de Montreal, Mejor Director y Mejor Actriz en el *Latin Beat Festival* en Tokyo; Premio del Público en el Festival Internacional de Palm Springs; Premio del Público en el Festival Internacional de Cine de Seattle y el Premio del Público en el Festival de Cine de Woodstock.

Actualmente, su tarea como guionista se reparte entre España, Argentina, Perú, Chile y otros países. Participa como docente en los Talleres de Proyectos Iberoamericanos de Ibermedia en Madrid, el laboratorio del Sundance en Alicante, Plume & Pellicule en Suiza, la Universidad Pontificia de Salamanca y otras instituciones tanto públicas como privadas en Argentina, España, Colombia, Venezuela, Puerto Rico, entre otros países.